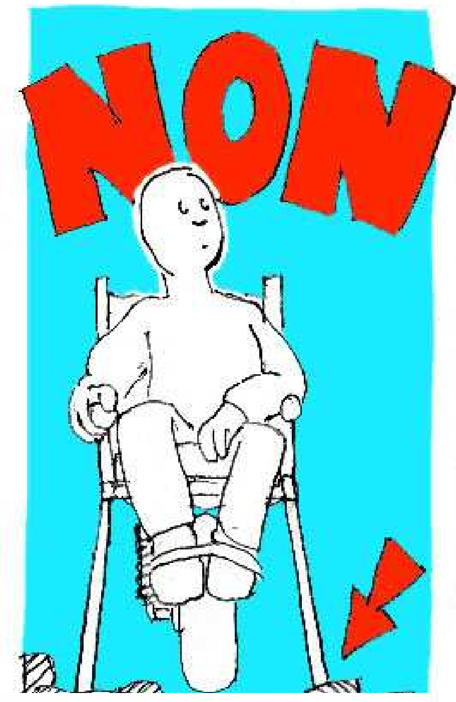
Mode d'emploi de la Joëlette

Technique d'utilisation de la Joëlette

-1-Dépliage : mise en service de la Joëlette sur un sol stable

1. **Mettre en place les deux béquilles arrière et la béquille avant.**
2. **Déplier les bras arrière.**
3. **Replier les bras avant, repose-pieds, appuie-tête, coussins.**



-2-Installation du Voyageur

1. **L'un des accoudoirs peut-être replié (un papillon à enlever). Le ou les bras avant peuvent être enlevé.**
2. **Le passager étant assis, régler les repose-pieds, appuie-tête, mettre la ceinture, les brancards avant avec les goupilles.**
3. **Surveiller toujours l'appareil, car les béquilles peuvent s'enfoncer dans un sol mou.**

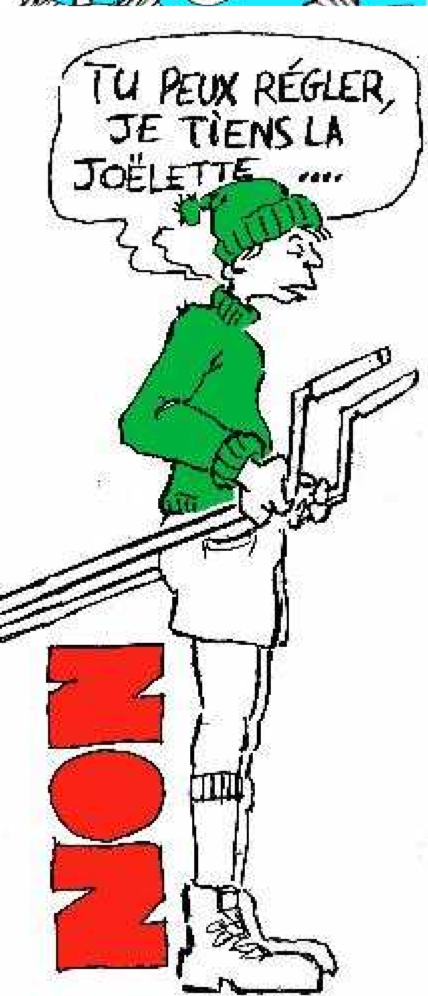
-3-Mise en route

Les deux Pilotes et co-pilotes sont à leur place. Deux accompagnateurs supplémentaires sont présents pour :

- **Enlever la béquille avant et la replacer à l'envers dans son logement.**
- **Puis, enlever et replacer à l'envers les béquilles arrière l'une après l'autre en penchant légèrement l'appareil vers l'avant et à droite et gauche.**
- **NB : A l'arrêt, pour remettre les béquilles : Commencer toujours par les béquilles à l'arrière, puis celle de l'avant.**

2. **Le Pilote arrière règle la hauteur des brancards arrière pour être en bonne position.**
   - **Le siège doit être à peu près horizontal, légèrement basculé vers l'arrière.**

Le poids doit être supporté par la roue, pas par les pilotes. Voir le point NB au paragraphe « CONFORT »



- Circulation :
  Avoir toujours en tête les deux points essentiels: sécurité – confort tout en se posant des questions : et si j'étais à la place du Voyageur !
- Demander à votre Voyageur ce qu'il ressent, ou vérifier le visuellement, de par son comportement. **Adaptez-vous à lui, et pas l'inverse.**

1. ***SÉCURITÉ***
   - **Il s'agit d'une équipe de cinq membres: il faut donc communiquer.**
   - **Ensuite, ne pas aller trop vite, il faut savoir où passe la roue et où on met les pieds.**
   - **Conserver, en permanence l'équilibre et la position du siège quelque soit la pente ou l'état du terrain en réglant la hauteur des bras arrières:**
     monter les poignées pour les descentes, les baisser pour les côtes.
   - **La roue doit porter l'ensemble au maximum; même si le terrain est en dévers latéral, l'adhérence reste la même. Plus on s'écarte du point d'équilibre, plus les pilotes sont obligés de porter l'ensemble.** Ne jamais pencher vers l'aval **(face ou profil).**

2. ***CONFORT***
   - **Régler toujours les bras arrières pour conserver le siège horizontal et pour que le pilote arrière soit en position favorable pour maintenir l'ensemble.**
   - **Éviter les montées raides, choisir plutôt des virages en Z.**
   - **Veiller à ne pas accrocher les repose-pieds qui sont relativement fragiles.**
   - **NB : Le pilote arrière appuie légèrement sur les brancards. Le but recherché est de soulager le poids des bras avant sur les épaules du co-pilote : Ce dernier doit ressentir qu'il ne tient « rien » Pour cela il a l'obligation de communiquer avec le pilote arrière, pour que ce dernier appuie plus ou moins.**

   Toujours utiliser le frein dans les descentes, ne pas retenir de l'avant (risque de déséquilibrer l'appareil, et donc de faire forcer l'accompagnateur arrière).

-D- Complément d'informations : Efforts pour le déplacement :

- ***Sur terrain plat,*** **l'effort est minime si l'équilibre est maintenu.**
- ***Dans les montées,*** **c'est l'accompagnateur avant qui doit tirer sans accélérer, en dirigeant la Joëlette pour éviter les obstacles et trouver la meilleure ligne de pente.**
  A l'arrière, il faut toujours tenir l'équilibre et, si besoin, pousser aussi en faisant un effort dirigé vers la roue (entre l'axe et le point d'appui du sol).
  Pour faire des virages à 180° il est préférable de les exécuter sur place en pivotant sur la roue et en sachant que la longueur de l'appareil déporte l'accompagnateur arrière.
- ***Dans les descentes,*** **le ralentissement est obtenu par le frein et par lui seul, sans que les accompagnateurs n'aient à retenir; ils conservent alors plus d'équilibre et d'autonomie pour ne pas glisser.**

